

FESTIVAL MUSIQUE EN VUE de Cowansville

«Nous sommes choyés d'être toujours là»

- Jean-Charles Lajoie, directeur artistique

BROMONT
Marché aux puces
VILLAGE DES ENFANTS
Parc de jeux gonflables

UN ÉTÉ COMPLÈTEMENT SAUTÉ!

AGENCE LION
Divertissement • Entertainment
450 770-7075

Marché aux puces Bromont
Sortie 78 de l'autoroute 10,
Rue Lafontaine, Bromont

Tous les week-ends de 10 h à 16 h
Tarifs pour journée et demi-journée



Une exposition sur les 20 ans du Festival Musique en Vue est en cours à la Galerie Rouge de Cowansville. On voit ici le directeur artistique Jean-Charles Lajoie, Sophie Samson, responsable de l'exposition et Marc Danis, responsable des relations de presse.

C'est un Jean-Charles Lajoie nostalgique et souriant à la fois qui a accueilli les visiteurs de l'exposition sur les 20 ans de Musique en Vue, jeudi dernier à la Galerie Rouge. Le directeur artistique du festival - qui a débuté hier soir - a confié être soulagé que les festivités aient bel et bien lieu cette année.

Alain Bérubé

alain.berube@canadafrancais.com

Ce qui était jadis le Festival des musiciens de rue a connu de nombreux changements. Même si depuis quelques années on doit jouer de prudence au plan financier, le comité organisateur tient bon et propose, encore cette année, plusieurs des grands noms du pop-rock québécois.

«Sans le soutien de la Ville, Musique en Vue n'aurait pas de retour cette année. Ce sauvetage me fait bien plaisir et avec le beau temps qui est prévu pour

les prochains jours, la 20^e édition sera sans doute un grand cru», a lancé Jean-Charles Lajoie.

Ce dernier, qui a joint l'organisation il y a sept ans, affirme que l'implication de la communauté joue un rôle majeur dans le succès du festival.

«Je pense par exemple à Marc Danis qui en 1998, à l'âge de 12 ans, posait des affiches pour Musique en Vue. Depuis ce temps, il s'est impliqué à plusieurs niveaux, y compris en tant qu'artiste. Notre festival a permis à bien des gens d'ouvrir de nouveaux horizons, d'en apprendre davantage sur eux-mêmes»,

allègue-t-il. L'exposition «Musique en Vue: 20 ans de musique en avant» - que l'on pourra admirer jusqu'au 24 juillet - témoigne, selon M. Lajoie, de l'excellence de ce festival. Un montage de photos, réalisé par Sophie Samson ainsi qu'un vidéo souvenir, peuvent être vus sur place.

«On a bien des projets en tête, dont le retour du volet musiciens de rue, à condition d'obtenir de nouvelles subventions. Mais en attendant, comme le prouve cette exposition, il y a eu de grands moments ici. Les artistes adorent jouer à Cowansville, dans un site enchanteur, où les spectateurs sont prêts de l'action», dit-il.

Sophie Samson, qui s'occupe notamment de l'accueil des artistes, en sera à sa troisième année d'implication à Musique en Vue.

«Je suis tombée en amour avec le festival et la région. Plusieurs artistes m'ont agréablement surpris, autant sur scène qu'en coulisses, dont Mes Aïeux et les Cowboys Fringants. Ils sont d'ailleurs très heureux de jouer à Cowansville, même s'il fait moins beau. Et Jean-Charles Lajoie a su oser, en faisant confiance à plusieurs talents méconnus», relate-t-elle.

Marc Danis, accompagné de ses comparses du groupe hip hop Psychoze Poetik, donnera son spectacle d'adieu ce soir (13 juillet) à 19h. Musique en Vue, avoue-t-il, a changé sa vie.

«On est tellement chanceux d'avoir un tel festival chez nous. Les artistes se sentent appréciés et respectés. Et la passion se ressent au sein de l'équipe», mentionne-t-il.

La Galerie Rouge est située au 126, rue Principale, à Cowansville.

Pour en savoir plus sur la programmation de Musique en Vue, qui se termine dimanche soir : www.musiqueenvue.com. Surveillez également le blogue d'Alain Bérubé (mis à jour à chaque jour durant le festival), sur www.cowansville.enregion.ca.

Sur présentation de ce coupon obtenez un

2 pour 1

sur l'entrée

rég. 7 \$ / pers. bloc de 3 hrs
La promotion est valide les samedis de 10 h à 13 h jusqu'au 30 juillet inclusivement

une invitation du

Journal Le Guide

Toujours aussi présent !

airtour voyages

VOYAGE DE GROUPE TAITI

- Séjour sur pilotis
- Petits déjeuners et croisière 7 jours sur le Paul Gauguin, en formule tout inclus
- Du 31 mars au 10 avril

Prix 5 799 \$*

*Vol sur Los Angeles en sus.

Accompagnatrice
Ginette Lagüe
450 263-5800
817, rue Principale, Cowansville 450-263-6531
Détenteur d'un permis du Québec

Journal **Le Guide**
Toujours aussi présent !

Lisez vert en cliquant sur: www.cowansville.enregion.ca

Bureau et annonces commerciales
leguide@canadafrancais.com
450 263-5288
Fax: 450 263-9435
Annonces classées
1 800-947-8555
Distribution Publi-sac
450 375-7505

121 Principale, local 3, Cowansville, Qué. J2K 1J3

• Heures de bureau: Lundi au jeudi: 8h à 17h, Vendredi: 8h à 16h
• Heures de tombée annonces commerciales: Lundi: 15h
• Heures de tombée annonces classées: Lundi: 17h
• Dépôt Légal Bibliothèque Nationale du Québec

Une publication du

hebdos QUÉBEC RÉSEAU SÉLECT

Édité par: Le Guide de Cowansville inc.
Charles Couture
Directeur Édition et distribution: Cathy Bernard
Directrice régionale: Nathalie Lapointe
Directrice de la publication: nathalie.lapointe@canadafrancais.com

Rédacteur en chef régional: Jean-Philippe Pineault
jean-philippe.pineault@canadafrancais.com
alain.berube@canadafrancais.com
w.denman@sympatico.ca

Journalistes: Alain Bérubé, Wendy Denman, Adréanne Larouche, Yvon Mailhot, Marianne Duguay, Katherine Gaucher

Publicistes: adreanne.larouche@canadafrancais.com, yvon.mailhot@canadafrancais.com, marianne.duguay@canadafrancais.com, katherine.gaucher@canadafrancais.com

Adjointe administrative: Louise Denicourt
Abonnement Un an: 125\$, Six mois: 75\$

Composition: Compo-Media Imprimé par: Transcontinental, Anjou, Québec

Distribution du journal «Le Guide»

Abercorn	235	East Farnham	477
Bolton Est	256	Foster	561
Bolton Ouest	112	Freighsburg	566
Brigham	555	Fulford	200
Brome	250	Knowlton	1567
Bromont I	2 579	Mansonville	978
Bromont II	686	Sutton	1680
Cowansville	5 817	West Brome	390
Cowansville R.R. 1.3	673	Bureau	230
Dunham	1501	Total imprimé	19 313
		Total distribué	19 083

Certifiée par O.D.C. 19 083 copies